



## 电脑很“可怕”?

今天,小主人不在家,住在他家的小老鼠调皮地说:“这下我可以玩电脑了。”它跑到小主人的桌子上,在键盘上东按按西按按。

忽然,从电脑的屏幕上出现了一只大肥猫,正张开了大嘴,露出了满嘴尖牙,瞪大眼睛,伸着爪子,好像要吃掉小老鼠似的。

小老鼠吓得坐到地上哭了起来,边哭边说:“我再也不玩电脑了,它太可怕了。”

(北海小学教育集团 镜湖校区 221班 王荣涛 指导老师 马林英)

## 我的“飞天”体验

今年暑假,我和妈妈去泰国旅游,我第一次体验了坐飞机。

走进机舱,我坐在了靠窗的位置。起飞了,我透过小窗看到地面上的房子越来越小,马路、河流像一条条小带子,行人看上去只有蚂蚁一样大。随着飞机越飞越高,地面上的所有建筑就像小点一点,直到看不见。

飞机越飞越高,忽然,我们的周围出现了朵朵白云。我看见有些云像棉花糖一样一团一团的,有些像小动物,有大象、小狗,远方还有火烧云……那一天,晴空万里,我们坐在飞机上,穿梭在云朵间,太奇妙了!

耳朵嗡嗡作响,飞机即将降落。忽然我的心里“咯噔”一下,飞机着地了,真是一次美妙的旅行经历!

(北海小学 205班 陈煜凯 指导老师 马国萍)

## 点赞这个“秋”

有人喜欢春暖花开的春天,有人喜欢枝叶茂盛的夏天,还有人喜欢大雪纷飞的冬天。可我,却偏偏喜欢瓜果飘香的秋天。

金秋时节,天高云淡,风和日丽,硕果累累。

果园里,红彤彤的苹果压弯了枝头,有的还躲在树枝后面和小朋友们捉迷藏呢!还有很多枝头上挂满了橘子、柿子,活像一盏盏小灯笼!

森林里,枫树披上了

红色的外套,许多大树把衣服脱下,去给土壤盖上。小动物们也非常忙碌:小青蛙挖洞准备冬眠,小松鼠正在找松果准备过冬……

不知不觉,冬天到了,我依然想念着美丽的秋天。它美的实实在在,极具韵味。

秋,我赞美你!  
(北海小学 407班 叶添宇 指导老师 孟锋)

## 星星的低语

在深蓝的夜空,繁星在那里闪耀,它们谈论着那些美好的事物。

沉睡的花枝,动荡的海浪,金黄的沙滩,安静的贝壳,以及那一只只在沙滩上蠕动的小沙蟹。它们在星星微弱的光亮下,找着回家的路。

喧哗声渐渐消失,夜已深了,在棉絮的波浪里,你可曾听见,星星的低语。  
(鲁迅小学和畅堂校区五(1)班 盛诗媛 指导老师 应向君)

## “我爸爸”最棒

最近,我看了一本书《我爸爸》。这个爸爸可厉害了!他高大强壮的身体都能跟大力士比,他还能从月亮上跳过去……总之,故事中的爸爸无所不能。

这时,我想起了现实中的我爸爸。他也是非常棒,也是个“疯狂”的人,也是多才多艺的好爸爸。爸爸很幽默,每次他一开口说话都能逗得大家哈哈大笑。他还挺热心的,每次别人想请他帮忙都是有求必应。但他对我的学习可是很严格的。他教了我许多的知识和做人的道理,带我去了很多好玩的地方,给我讲了很多感人的故事,给我买了很多玩具和好吃的东西。

我的爸爸很爱我,我也非常爱我的爸爸。  
(鲁迅小学人民路校区二(1)班 沈诗淇 指导老师 李文佳)



环游太空  
柯桥区华舍双周幼儿园 张钰可 指导老师 李霞

## 时间老人

时间的风,呼啸而过。

挂在墙上的钟年头已久,听长辈说,这钟的岁数比我还大。自从这钟被挂在了墙上,它就几乎再未被移动过。钟下仰头看钟的人,心里默数着滴答而过的分秒。数着数着,却在不经意间,被时间烙下了深深的痕迹。

“滴答,滴答。”时间赠与了奶奶额上的皱纹。曾几何时,那低平的额头,无论如何也看不见皱纹。可现如今,却是那满额皱纹。每每看见,是多么想伸手抚平啊。

“滴答,滴答。”时间带走了奶奶的部分精力。仍记得儿时的自己,顽皮淘气,一刻也不会安静下来。那时,奶奶总跟在我身后,哪怕这样玩上几个小时,她也只是表现出些许疲惫。可不知从何时起,就连从一楼到五楼这段小小距离,总能看见她上楼后疲惫的样子。

“滴答,滴答。”时间扫净了奶奶的干练。曾经

那位织毛衣的好手,现在到哪儿去了?儿时见她那几根灵巧的手指在毛衣前后“翻飞”,是多么的佩服。可最近,每每她想缝些脱了线的衣物,那双手却总是不停的小幅度颤抖,就算鼻子上架上了廉价的老花镜,可也无济于事。那小小的针眼仿佛永远排斥着细线。无奈之下,奶奶只好叫我来,帮她穿好针线。

缝缝补补结束之后,她下意识抬头看了看钟,沉默几秒后,低声喃喃自语道:“这点小事竟然用了半个小时。”这一切的一切,归结到一起,得出的结论显而易见——她老了。

时间的风,仍然呼啸着飞奔而去。我也曾张开手掌,试图握住这无形的时间,再将它悄悄地放在奶奶的身上。可时间的风却总是顽皮的从我的指缝中流走,再度呼啸而去。

(建功中学八(7)班 陈滢霏)

## 东湖三洞

东湖是浙江三大名湖之一,在绍兴古城东约六公里处,以崖壁、岩洞、石桥、湖面巧妙组合,成为著名园林。东湖所在地点原来是一座青石山,后来因为采石而取走了半座青石山,形成了今天我们所见到的悬崖峭壁。而东湖最有名的就要数三个岩洞了,它们分别是仙桃洞、喇叭洞、陶公洞。

仙桃洞,因为洞门像一个仙桃的形状,因此而得名。仙桃洞还有一个传说,据说王母娘娘来到这儿种了一棵仙桃树,为了防止仙桃被偷,特派天兵天将来守护它。虽然这只是一个传说,但是来到洞中,确实让我感到一股莫名的仙气。洞旁还有一副对联,上面写着:洞五百尺不见底,桃三千年一开花。我忽然想到这洞中会不会有神仙居住,只是我

们人类看不到罢了。喇叭洞下面大上面小,形状酷似喇叭。如果在洞中央大喊一声,声音就被放大好几倍,这个声音就四处回荡,余音缭绕,经久不绝。

最后一个陶公洞。陶公洞的水色清幽深黛,洞壁上布满了一锤一凿的开山痕迹,陡峭的石壁上显示着古老的气息,四周都是采石留下的平整高耸的岩石壁。1962年,郭沫若先生在秋游东湖的时候曾以四言诗咏颂:“箬笠东湖,凿自人工。壁立千尺,路隘难通。大舟入洞,坐井观空。勿谓湖小,天在其中。”生动概括了陶公洞的奇景奇貌。

东湖之美,美在三洞。东湖三洞,不愧是景中之景啊!

(鲁迅小学和畅堂校区四(6)班 王熠宸 指导老师 陈海虹)

## 且信且疑,方立行于世

天下大干,熙熙攘攘。又有多少人能妥善处理怀疑与信任这两者之间的关系呢?

固执地怀疑,斑斓的天空会逝去它的色彩;单纯地信任,巨测的世界将吞噬你的天真。过犹不及,如同怒放的鲜花,过了季节便零落一地,未到时节却难堪入目,中庸之道,非惟全疑,亦非全信。

一味怀疑,世界变成灰色。你若是连老母亲为你煲一碗汤也要加以揣测用意,那你的生活还有什么快乐可言?你怀疑着至亲至爱至交的同时,不仅伤透了他们的心,还将自己陷入无穷无尽的防备中无法自拔,何苦呢?若是如曹操一般陷入疑心病,不信任自己的亲人与生死相随的属下,仅因一个梦便大开杀戒,那么身居高位又是为了什么呢?

凡事有个度,信任也一样,盲目过度的信任,只会让人生被他人掌控。当下,广告层出不穷,花样也日益增多,为了提高可信度,总会邀请一些明星、教授,他们大谈特谈,即使随便来一个,套一件白大褂也能唱一出戏。可是广告做得再美,毒奶粉、健美猪等还是不断被曝光。因为相信,便一步步迈入巨测的人心陷阱中,不能自拔。被人家卖了,还帮人家数钱,仅此而已。

面对生活,应冷静思考,理智对待,不要被一时的花言巧语迷了心。所以相信也得有个度。不要一时头脑发热,做出后悔不已贻害无穷的事来。

一味相信,人生只能匍匐。何错之有?若是面对骗子的诈骗短信,毫不犹豫地汇出多年的血汗钱,我真是想象不了你今后将面临怎么的生活?再美好的生活,也有阳光照不到的阴面。就连充满浪漫主义的《熊出没》里,也有一个邪恶的化身光头强。

当然,怀疑、相信,都要适可而止。无论是一味怀疑还是一味相信,对自己还是大家,都是百害而无一益的。一味怀疑,内心将被自己禁锢,最终落得个众叛亲离,举目无亲无法继续在这个世界上立足的下场。而一味相信,盲目地听信他人,如果那人心存恶念,利用你,那么你就只能沦为坏人的工具,并以此为乐。

适度怀疑与相信,这个道理人人都懂,可是怎么个适度法?换而言之,凭什么可以不在该相信时怀疑、不在该怀疑时相信?

首先,对于至亲至爱至交,放心大胆地相信吧!人是感性的,岁月的积淀足以看清或是感动一个人。既已成至亲至爱至交,你完蛋了对他们有什么好处?如果连至爱至交之间,还得东防西防的话,那试问:这世间还有你可信任的人吗?

其次,若是普通朋友,或是泛泛之交,怕是没有这个待遇了。俗语有之曰:“害人之心不可有,防人之心不可无。”只要不显露于面,心中适当的防备还是要有的。而对于陌生人献媚,那定是要大大地怀疑了。天上不会掉馅饼,偶然的背后是人为。

怀疑与相信虽是反义词,但两者能共存。

学会怀疑,拥一束理性与智慧之光,于洪流喧嚣中保持自己的思考,作出判断与选择;愿意相信,带一颗大气与慈悲之心,让世界更加多彩。且信且疑,立行于世!

(绍兴一中高二(16)班 钟茜 指导老师 陈雪萍)